

INFO

Dove siamo

Padiglione Oval Stand W166-X165

Sul web

regionetoscana.paginaufficiale

regionetoscana

Consiglio Regionale della Toscana

CRToscana

RTinbiblioteca

www.regione.toscana.it www.consiglio.regione.toscana.it/faicontarelacultura www.consiglio.regione.toscana.it/biblioteca www.youtube.com/@bibliotecadellatoscana

Sponsor















IL TRENO DEI LETTORI TOSCANI

Sabato 11 maggio partirà dalla stazione di Firenze Santa Maria Novella, per arrivare alla stazione di Torino Lingotto, il *Treno dei lettori toscani*.

Per la prima volta la Toscana organizza un servizio di trasporto ferroviario gratuito con treno charter, rivolto a 450 cittadini toscani, per partecipare al Salone Internazionale del Libro di Torino.

Il viaggio è finanziato da Giunta e Consiglio regionale all'interno delle iniziative legate al Salone, dove la Regione Toscana, come ogni anno, sarà presente con il proprio stand.

L'idea nasce nell'ambito dei progetti a supporto della lettura e della filiera del libro, avviati all'interno del percorso degli Stati Generali della Cultura, in collaborazione tra Commissione Cultura, Consiglio e Giunta.

Sul treno ci saranno iniziative per approfondire il panorama letterario toscano. Durante il viaggio sarà allestita una radio dei lettori toscani: dai microfoni dei vagoni le autrici e gli autori protagonisti allo stand della Regione a Torino parleranno di eventi, fiere ed esperienze legate alla filiera del libro nella regione.

Il programma dell'intrattenimento sarà a cura dell'associazione *Wimbledon Aps*.

La Cooperativa sociale *Dieci* documenterà il viaggio con video, foto, interviste ai partecipanti che saranno pubblicati nei canali Social della Giunta e del Consiglio regionale.







GLI EDITORI TOSCANI AL SALONE

Regione Toscana Padiglione Oval - Stand W166-X165

All'Insegna del Giglio Anthology Digital Publishing

ARA Edizioni

ARNAUD Projects and Experiences

Aska Edizioni

Betti Editrice

Carte Amaranto Cinquesensi

Compagnia dei Santi Bevitori

DreamBook Edizioni

Edera Rivista Edizioni Cantagalli Edizioni Dell'Acero Edizioni Effigi

Edizioni Helicon Edizioni II Leccio

Edizioni ETS Extempora Edizioni

Lorenzo de' Medici Press

Magonza editore Mandragora

La Scriveria

Le Lettere

Federiahi Editori

Florence Art Edizioni

La Bancarella Editrice

Libri Progetti Educativi

Firenze-Pisa-Siena University Press

Masso delle Fate Edizioni

MdS Editore Metilene Edizioni Moroni Editore

Multimage Nardini Editore

Olschki

Ouverture Edizioni

Pacini Fazzi Editore

Pacini Editore Pagnini Editore Pascal Editrice

Polistampa

primamedia editore

Rider Comics

Salomone Belforte Scuola Normale Superiore

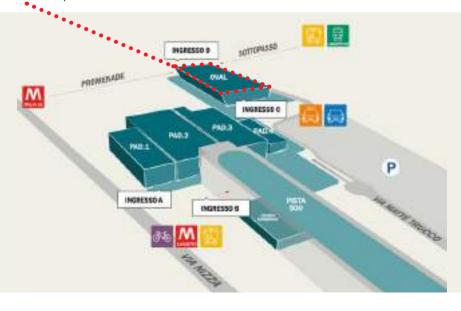
Edizioni della Normale

S.I.S.M.E.L. - Edizioni del Galluzzo

Terra Nuova Edizioni Tralerighe Libri

Tipografia Senese Editrice

Vallecchi Firenze



Padiglione 1

Giovane Holden Edizioni Padiglione 1 - Stand C85

TheSIGN Comics & Arts Academy Padiglione 1 - Stand D13

Euromanga Edizioni Padiglione 1 - Stand E76

Padiglione 2

Cesati Editore Padiglione 2 - Stand F32

Firenze-Pisa - Siena University Press Padiglione 2 - Stand H06

Scuola Normale Superiore Edizioni della Normale Padiglione 2 - Stand H178

Libreria Musicale Italiana - LIM Padiglione 2 - Stand K28

Spirito Libero Edizioni Padiglione 2 - Stand K161

Edizioni ETS
Padiglione 2 - Stand L69

CTL Editore Padiglione 2 - Stand L79 Edizioni Black Coffee Padiglione 2 - Stand M55

Astarte Edizioni Padiglione 2 - Stand M138

Padiglione 3

MdS Editore Padiglione 3 - Stand N25

Ouverture Edizioni Padiglione 3 - Stand N31

Goodfellas Padiglione 3 - Stand N63

GonZo editorE di Marco R. Michail Padiglione 3 - Stand N67

Moroni Editore Padiglione 3 - Stand P70

Casa Editrice Giuntina Padiglione 3 - Stand P115

NPS Edizioni Padiglione 3 - Stand P119

Effequ Padiglione 3 - Stand P124-Q123

Edizioni Clichy Padiglione 3 - Stand Q28

Padiglione Oval

Passigli Editore Padiglione OVAL - Stand T101

Giunti Editore Padiglione OVAL - Stand T102-U101

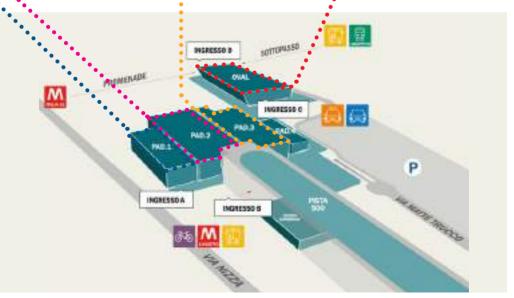
Pacini Editore Padiglione OVAL - Stand T21

Olschki Padiglione OVAL - Stand T125

Bibliocoop Padiglione OVAL - Stand T145

Edicola Testo Padiglione OVAL - Stand U207

Aboca Edizioni Padiglione OVAL - Stand W06-X07





GIOVEDÌ 9

10,30	Ed. All'Insegna del Giglio Presentazione di quattro testi di AA.VV., con Paolo Lombardi e Gianluca Nesi
11,30	Libera associazione poeti e scrittori Club Laps di Fucecchio – Firenze Premio autore dell'anno per le opere inedite: saranno presenti i partecipanti alla 32esima edizione. A seguire presentazione con intervista delle novità edite dal Club Laps
12,00	MdS editore Il giardino sostenibile di Francesco Mati, con Fabio Della Tommasina e Anna Regge
14,00	primamedia editore <i>L'anno dell'intelligenza artificiale</i> di Daniele Magrini, interviene il giornalista Michele Taddei
14,30	primamedia editore Sono solo bestie di Francesca Petrucci, con Marco Bravi, presidente ENPA Torino, Ciro Troiano, responsabile Osservatorio Zoomafia LAV
15,00	Rassegne, festival e premi letterari toscani Introduce Cristina Giachi, Presidente della Commissione Cultura del Consiglio della Regione Toscana Premio <i>Giovani poeti Von Rezzori</i> , Rassegna letteraria <i>LeggerMente</i> Livorno, <i>Pisa Book Festival</i> , Premio di narrativa <i>La città sul Ponte</i> di Firenze

10,00	LeggereDante: donne dell'800 di Elisabetta Benucci, con Mario Papalini
16,30	Edizione Effigi La Pia in Dante di Sergio Landi, con Mario Papalini
17,00	Ed. Carte Amaranto Lunigiana Il libro di Lunigiana World, fotografie di Federico Palermitano e Maurizio Veroni, con Italo Pezzati, presidente Comunità cibo di crinale
17,30	Ed. Vallecchi Firenze Madame Camorra di Giovanni Terzi, con Simona Ventura
18,00	Ouverture Edizioni *PuEri aeTERni.Tornare a volare di Giulio Pighini, Salvatore Acquilino, Cantiere Cultura, dialoga con l'autore
18,30	Ouverture Edizioni <i>Piattola di scorta</i> di Filippo Nencioni, Letizia Papi dialoga con l'autore

16.00

Edizione Effici





VENERDÌ 10

10,30 STAMPERIA BRAILLE

L'Assessora Serena Spinelli illustra le attività della **Stamperia Braille** della Regione Toscana

11,15 Edizioni ETS

Guida dei Comuni sostenibili italiani. Luoghi da visitare

scritto dalla Rete dei Comuni sostenibili,

con Valerio Lucciarini De Vincenzi,

Presidente nazionale della Rete dei Comuni Sostenibili,

Benedetta Squittieri, Copresidente della Rete

e Assessora di Prato,

Marta Grelli, Fondatrice di Travelin, piattaforma

turismo accessibile,

Emilio Casalini, Giornalista e conduttore di Generazione

Bellezza, RAI3,

Annalisa Folloni, Sindaca di Filattiera,

Andrea Marrucci, Sindaco di San Gimignano,

Filippo Pancrazzi, Assessore di San Giuliano Terme,

Nicola Isetta, Sindaco di Quiliano,

Angelo Radica, Sindaco di Tollo,

Luca Abbruzzetti, Sindaco di Riano,

Lucia Moscato, Sindaca di Testico,

Luca Lopomo, Sindaco di Crispiano,

Alessandro Raso, Assessore di Settimo Torinese,

Introduce Maurizio Gazzarri, Curatore Editoriale

della Guida

Modera Giovanni Gostoli, Direttore generale della Rete dei Comuni Sostenibili

12,00 Compagnia dei Santi Bevitori

Musei in Toscana di Claudio Rosati, a cura dell'autore e dell'editore

12,30 Futura editrice Come farfalle nella ragnatela. Storie di ordinaria violenza digitale sulle donne di Laura Ghiglione e Vanessa Isoppo, con Alessandra Nardini, Assessora della Regione Toscana

- 13,00 ARNAUD Projects and Experiences

 Missione speciale in estremo oriente 1918 1920. Dai diari
 dei protagonisti di Andrea Gigliotti,
 con prof. Elena Dundovich, Università di Pisa
- 14,00 Edizioni Cantagalli

 Il disastro dimenticato. Treno 8017. Balvano 1944
 di Gian Luca Barneschi.
 con prof. Giuseppe Parlato, Università di Roma
 prof. Stefano Maggi, Università di Siena
- **14,30** Rider Comics *Chromo 2023* di Vyles

 con Niccolò Testi

 Modera Mehdi Ben Temime
- **15,00** Polistampa

 Chimera com'era. Il mito svelato di Massimo Gallorini.
 l'autore dialoga con Alessandro Pacini,
 studioso di archeometallurgia
- Olschki

 Gioverà ricordare. Meminisse iuvabit di Daniele Olschki,
 prefazione di Liliana Segre
 con Carlo Ossola, filologo e critico letterario,
 socio Accademia dei Lincei, professore del College
 de France, codirettore riviste Lettere italiane e Rivista di
 storia e letteratura religiosa

Il cambio di paradigma. L'editoria inclusiva nell'Università con Alberto Arenghi, Presidente della Conferenza Nazionale Universitaria dei Delegati per la Disabilità - CNUDD, Maria Paola Monaco, delegata della Rettrice dell'Università di Firenze all'Inclusione e diversità e Roberta Mucciarelli, Presidente del Consiglio editoriale USiena Press Modera Elena Pianea, direttrice Settore Beni, Istituzioni, Attività Culturali e Sport della Regione Toscana

- Divulgare il sapere. Il ruolo delle University Press per costruire una società della conoscenza con Gianfranco Bandini, membro del Consiglio Direttivo di Firenze University Press, Tommaso Greco, Direttore della Rivista Diacronia, Roberta Mucciarelli, Presidente del Consiglio editoriale USiena Press Modera Elena Pianea, direttrice Settore Beni, Istituzioni, Attività Culturali e Sport della Regione Toscana
- 17,30 Anthology Digital Publishing

 Letteratura per sola voce. Cento radiodrammi trasmessi
 in Italia dal 1955 al 1960 di Rodolfo Sacchettini
 con Nicola Turi, prof. Letteratura italiana contemporanea
 Università di Firenze
- 18,00 ARA edizioni

 Quadri etruschi raccontano.

 Il mito e il rito da Caere a Vetulonia di AA.VV.,
 con Simona Rafanelli, direttrice MuVet,
 Daniele F. Maras, SABAP
- **18,30** Edizioni Metilene

 Biblioteche domestiche di Mario Cenci, con Alessandro Pagnini



SABATO 11

10,30	Cinquesensi Giacomo Puccini innamorato di tutto di Niclo Vitelli con Daniela Mugnai e Sara Vitali-
11.00	DreamBook Edizioni

Puccini al Giglio. Le opere di Puccini al teatro di Lucca di Emiliano Sarti, con Stefano Mecenate

Il cuore in Toscana: il Fondo Oriana Fallaci del Consiglio regionale della Toscana. Inventario archivistico e catalogo bibliografico a cura di Katia Ferri, Elena Michelagnoli e Monica Valentini; inventario archivistico di Margherita Cricchio e Agnese Lorenzini, Consiglio regionale della Toscana, 2023 (Edizioni dell'Assemblea, n. 253). Intervengono le curatrici

12,00 Tralerighe Libri
Il festival e premio letterario *Garfagnana in Giallo*con Andrea Giannasi e Fabio Mundadori,
curatori del Festival

12,30 Federighi Editore

La pioggia nel pineto e la guerra di Piero
di Elisabetta Capelli, con Claudia Centi

13,00 Firenze University Press e USiena Press Con assoluta sincerità. Il lavoro editoriale di Natalia Ginzburg (1943-1952) di Giulia Bassi

14,00 Aska Edizioni

L'eroica. La ciclo turistica sulle strade bianche del Chianti

nel cuore della Toscana di Aldo Ferrucci,

con Fabio Masotti

14.30 Pacini Fazzi Editore

Leggera cura. Quando Maggiano cantava. Il festival della canzone nell'ospedale psichiatrico di Marco Innocenti e Enrico Marchi, con Isabella Tobino, Presidente Fondazione Mario Tobino

15,00 Leggere, sentire, vivere. Per una filosofia dell'educazione e una scienza della lettura. con Cristina Giachi, Presidente Commissione Cultura Consiglio regionale della Toscana,
Alessandro Pagnini, Presidente Fondazione Francis Bacon,

Maurizio Vivarelli. Università di Torino

15,30 La Toscana delle Donne

Animae Loci. Itinerario letterario e artistico alla ricerca dei luoghi dell'anima

Nell'ambito del progetto speciale della Regione Toscana La Toscana delle Donne

con Cristina Manetti, Capo di Gabinetto della Giunta regionale toscana e Stefania Costa (Ass. La Nottola di Minerva), previsti interventi di: Veronica Galletta, Alessandra Minello e Tommaso Nannicini, Denata Ndreca, Elena Pianea, Lorenza Pieri, Rondine Cittadella della Pace (Elena Girolimoni, Yahel Halfon e Monica Degl'Innocenti), Silena Santoni, Nicoletta Verna, Cinzia Zanfini. Letture a cura di Federica Miniati

17,00 Edizioni ETS

Strage al Masso delle Fate di Nicola Coccia, con Domenico Cerabona, Presidente Fondazione Giorgio Amendola Iniziativa svolta in collaborazione con il Consiglio regionale del Piemonte



17,30 La Bancarella Editore

In fondo a sinistra. '900. Storie e passioni di gente
comune di Tiziano Arrigoni,
con Giulia Marmugi

18,00 Mandragora
Storia di Firenze. La preziosa eredità dell'ultima
principessa Medici che ha reso grande il destino
della città di Maria Luisa Bianchi,
con Paolo Ciampi

18,30 Magonza editore

**Alberto Burri e il grande cretto di Gibellina di Massimo Recalcati, con gli editori Alessandro Sarteanesi e Moira Chiavarini





DOMENICA 12

10,00 Edizioni Helicon

Alle radici del presente: invenzione e sapere storico nella letteratura contemporanea

presentazione dei libri di Cinzia della Ciana, Paola Fabiani, Armido Malavolti, Giordano Simonelli, Andrea Matucci, con Cristiana Vettori, Maria Eugenia Miano, Federico Frunzi, Giuseppe Cerbino

11,00 Nardini Editore

Un editore per i Beni culturali materiali e immateriali: dall'arte al restauro, dal viaggio letterario all'ambiente con Stefano Corazzini, architetto, autore storia dell'arte, Alessia Buda, Milano, architetto, autrice Conservazione energetica, Marilena Pronesti e Franca Bruera, Centro Salmon Torino, curatrici biografia di Modigliani, Daniela Rullo, Elena Spoldi, Lorenzo Appolonia, Centro IGIIC Torino, Marco Nicola, restauratore e autore, Centro per il Restauro, Venaria Reale, Torino, committente, Ennio Bazzoni, direttore editoriale Nardini Editore

12,00 SISMEL - Edizioni del Galluzzo

La papessa Giovanna e le sue leggende di Agostino
Paravicini Bagliani
L'autore dialoga con la storica Marina Montesano

12,30 Speciale alluvione, supplemento a LiBeR - Cartacei e salvati

Sandra Gesualdi presenta l'allegato speciale alla Rivista LiBeR, trimestrale critico pubblicato dalla Biblioteca di Campi Bisenzio



GIACOMO MATTEOTTI

RITRATTO PER IMMAGINI



ell'ambito delle iniziative del "Comitato Nazionale per le celebrazioni del Centenario della morte di Giacomo Matteotti", Aldo Cazzullo racconta le efferatezze del regime fascista a partire dalla tragedia personale e familiare di Giacomo Matteotti, uno dei tanti "martiri" che hanno saputo sacrificarsi per difendere le proprie idee.

IL PRESENTE INVITO NON DÀ DIRITTO ALL'INGRESSO GRATUITO L'ingresso alla sala sarà garantito fino ad esaurimento posti



PESA UNIVERSITY PRESS

DOMENICA 12 MAGGIO

SALONE
INTERNAZIONALE
DEL LIBRO

TORINO

SALA ORO ore 11.00

Introduce
Maurizio
DEGL'INNOCENTI

In collaborazione con Regione Toscana, Consiglio regionale della Toscana e Università di Pisa



13,00	Rivista Edera La cultura cresce ovunque Lo spazio di Edera Rivista al Salone del libro di Torino, saranno presenti gli editori
14,00	Masso delle Fate Edizioni <i>Un mimo a Firenze</i> di Luigi Benassai, performance dell'autore e dialogo con Silvia Noferi e Stefania Costa
14,30	Terra Nuova Edizioni <i>Tiziano Terzani contro la guerra</i> di Gloria Germani, con Nicholas Bawtree
15,00	Betti Editrice <i>Le parole di Matteotti</i> di Massimiliano Bellavista, con Luca Betti
15,30	Moroni Editore La fitoterapia di nonna Enrichetta di Mariella Groppi, e Antonella Sabatini con Cesare Moroni
16,00	Extempora edizioni <i>La voce dei ricordi</i> di Michela Sardella, con Manuel Bonadonna
16,30	Edizioni ETS Il gusto del caffè di Kenneth Liberman Conversazione con Nicola Perullo, direttore della collana Sapio. Cibo - Conoscenza - Filosofia, con Marta Vero, Edizioni ETS



17,00 Gabinetto scientifico-letterario Vieusseux Firenze
Presentazione dei nuovi numeri dell'*Antologia Vieusseux*,
con On. Riccardo Nencini, Presidente Gabinetto Vieusseux,
Michele Rossi, Direttore Gabinetto Vieusseux,
Ugo Nespolo

17,30 Gabinetto scientifico-letterario Vieusseux Firenze
Presentazione della mostra I tasti della poesia.
Gli scrittori alla macchina da scrivere

in corso di svolgimento presso l'Archivio Contemporaneo Bonsanti,

con On. Riccardo Nencini, Presidente Gabinetto Vieusseux, Michele Rossi, Direttore Gabinetto Vieusseux, Stefano Citati

18,00 Le Lettere

Perché "LAVORO"?

con Martino Baldi e Alessandro Raveggi, direttori della rivista *The Florence Review*

18,30 MdS editore

Dialoghi sulla poesia

interviene l'editore Fabio Della Tommasina

con il poeta Marco Corbi



LUNEDÌ 13

10,30 Edizioni Helicon

Linguaggi generi e complessità del reale

Presentazione dei libri di Barbara Ballardini, Gianluca Staderini, Rosangela Panuccio, Stefano Chiesa, Elisa Marcheselli, Marianna Coluccio, con Cristiana Vettori, Maria Eugenia Miano, Federico Frunzi

11,30 Quaderni del Circolo Rosselli

Uno scatto in avanti per l'Europa

con On. Valdo Spini, prof.ssa Mercedes Bresso, Politecnico di Torino, prof. Alfonso Maria Giordano

12,00 Progetto LEDIS

Leggi di scienza: tutta la scienza che c'è nei libri

un progetto che unisce comunicazione della scienza e promozione della lettura, con Valentina Grasso, CNR-IBE, Chiara D'Errico, CNR-IBE, Andrea Ienco, CNR-ICCOM, Marcos Valdes, VIS-Virtual immersions in science, Mattias Guerra, VIS-Virtual immersions in science

12,30 Editore Tipografia Senese

Irene e i 5 cerchi magici di Daniela Lotti

con Ilaria di Pasquale, coordinatrice tecnica del progetto, Daniela Lotti (Danil), autrice, Rebecca Arzilli, illustratrice. Letture a cura di Maria Rosa Santucci, attrice. Modera Chiara Pagni

LA TOSCANA PER LA LETTURA

L'impegno della Toscana sulle politiche di promozione della lettura è costante

La Regione Toscana per valorizzare nel contesto del Salone del Libro di Torino la cultura e la creatività regionale, ha sostenuto con una apposita misura gli editori toscani presenti alla fiera con un proprio autonomo stand, prevedendo a loro favore un beneficio a rimborso delle spese sostenute per la partecipazione all'evento.

Inoltre la Giunta regionale ha stanziato nel 2024 oltre un milione e mezzo di euro per il sostegno ai servizi ordinari delle 12 Reti documentarie toscane di biblioteche e archivi in Toscana (1,2 milioni euro) e ai servizi supplementari a carattere regionale di istituti bibliotecari specializzati toscani (310mila euro).

Il Consiglio regionale attraverso la legge 4 del 2023, ha destinato risorse importanti per iniziative volte al sostegno della lettura, a cui hanno aderito oltre 80 Comuni. Nell'ottica di rafforzare questa pratica fin dalle giovani generazioni, l'Assemblea legislativa toscana ha inoltre approvato, su proposta della Commissione Cultura, "Leggere liberi. Leggere tutti", una legge indirizzata al Parlamento italiano con l'obiettivo di introdurre uno spazio di lettura libera e silenziosa all'interno del calendario scolastico.

Le iniziative legate al Salone del Libro fanno seguito all'incontro, del novembre scorso, degli Stati Generali della Cultura con tutte le realtà dell'editoria regionale, in cui sono state raccolte esigenze e proposte sulla presenza toscana al Salone. Inoltre, nel febbraio scorso, la Regione Toscana e gli Stati Generali della Cultura hanno organizzato a "Testo Firenze", un'iniziativa sul ruolo delle istituzioni nella promozione della lettura in contesti nazionali e internazionali e sull'importanza per le realtà editoriali di prendere parte alle fiere del libro.





